

Hojas de Ciudad



AÑO DE INICIO
2024

CIUDAD
Rosario

NÚMERO DE HABITANTES
1.030.000

PAÍS
Argentina

TÍTULO ORIGINAL
Hojas de Ciudad

TEMAS
ARTE Y HUMANIDADES, Educación artística, Lenguas, Literatura, ASOCIACIONISMO Y PARTICIPACIÓN, Participación ciudadana, Participación infantil, CIENCIA, TECNOLOGÍA E INFORMACIÓN , Acceso a la información, Bibliotecas, CULTURA Y OCIO, Actividades culturales, Centros lúdico-educativos, Desarrollo cultural, Difusión cultural, Identidad, FORMACIÓN PERMANENTE, Alfabetización, Formación de agentes educativos, Promoción de la lectura, IGUALDAD E INCLUSIÓN SOCIAL, Apoyo a las familias, Desarrollo comunitario, Igualdad de oportunidades, Inclusión social, Infancias, Programa social, SISTEMA EDUCATIVO, Actividades escolares, Educación inclusiva, Recursos educativos

GRUPOS DE EDAD

7-12

JUSTIFICACIÓN Y RESUMEN



"Hojas de Ciudad" es una iniciativa de la Municipalidad de Rosario dentro del "Plan Cuidar", que busca mejorar el bienestar en barrios con alta vulnerabilidad social articulando esfuerzos y recursos públicos y privados. Este proyecto, liderado por la Secretaría de Cultura y Educación mediante el Plan Ciudadano de Lectura "Rosario Lee", la Biblioteca Pública Municipal J.M. Estrada, la Biblioteca Argentina Dr. Juan Álvarez y la Editorial Municipal de Rosario, y apoyado por la Secretaría de Desarrollo Humano y Hábitat, tiene como objetivo fomentar la alfabetización, la comprensión lectora y la producción cultural entre niños de 9 a 12 años. **Las y los participantes interactúan con autores e ilustradores locales en un proceso creativo donde leen, reescriben, ilustran y editan colectivamente sus historias, dando como resultado la creación de fanzines artesanales.** Esta experiencia no sólo enfatiza el impacto comunitario de la creatividad, sino que también propone un modelo replicable y sostenible para su implementación en otros contextos, fortaleciendo el tejido social y promoviendo los derechos culturales. Además, "Hojas de Ciudad" incluye una publicación que documenta la primera experiencia del proyecto, presentada en la Feria Internacional del Libro de Rosario en 2025.

OBJETIVOS



- **Promover el acceso y la apropiación de la lectura y la escritura** en infancias de 9 a 12 años para fortalecer la creación literaria y la participación cultural infantil mediante la articulación entre el municipio, las bibliotecas populares y el mundo editorial rosarino.
- **Ampliar el acceso de las infancias al libro y a la producción literaria** en sus múltiples soportes, generando espacios de encuentro, redes comunitarias y prácticas creativas que fortalezcan la comprensión lectora y la producción de sentido.
- **Impulsar la vinculación con al menos 8 agentes del ecosistema cultural local** (autoras/es, ilustradoras/es, editoriales municipales y/o independientes) que hayan publicado obras para la segunda infancia en los últimos 5 años.
- **Capacitar mediadores y personal en herramientas de mediación lectora y producción editorial infantil**, para permitir una réplica del proyecto en diferentes espacios de la ciudad.

METODOLOGÍA



El proyecto comenzó en **marzo del año 2024**, realizando un trabajo de articulación entre las partes del proyecto, enmarcado en el Plan Cuidar.

Se seleccionaron los Centros Cuidar en los que se iba a llevar a cabo el proyecto. Los Centros Cuidar son espacios ubicados en los diferentes barrios donde confluyen diferentes políticas y acciones del Estado Municipal dirigidas a la ciudadanía. Para el desarrollo en territorio, **se priorizaron 6 Centros Cuidar acordes al Plan Estratégico de Gobierno**. Además, se prepararon los materiales y la metodología para trabajar. Esto contó con un **trabajo entre editoriales, escritoras e ilustradores rosarinos**, permitiendo así también un vínculo entre sector público y privado. Seleccionamos para cada uno de los seis Centros Cuidar un libro de una editorial local.

En el **año 2025**, pudimos poner en marcha el proyecto en el territorio.

Durante un mes, compartimos semanalmente con las chicas y chicos de 9 a 12 años de los seis Centros Cuidar seleccionados. En esos encuentros, les propusimos leer ese cuento, compartirlo con sus autoras, escribir nuevas historias a partir de sus palabras, ilustrarlos con los ilustradores de cada libro, y finalmente, reunir todas las producciones en una publicación artesanal: **un fanzine colectivo en cada Centro**.

Cada encuentro era acompañado por una de las instituciones mencionadas de la Secretaría de Cultura y Educación, y por los educadores y referentes de cada Centro Cuidar, pertenecientes a la Secretaría de Desarrollo Humano y Hábitat.

A continuación, el detalle de cada encuentro:

1º Encuentro. Introducción del proyecto, exploración del material, lectura del libro, propuesta de exploración de la lectura con el cuerpo.

2º Encuentro. Retrospectiva del cuento, encuentro con la autora, preguntas y diálogo, elaboración de historias a través de la narración oral y la escritura, a partir de un binomio fantástico, que inicie con la palabra Hoja + 2º palabra relacionada a la historia leída.

3º Encuentro. Encuentro con el Ilustrador, preguntas y diálogo sobre el oficio, producción plástica.

4º Encuentro. Elaboración de un fanzine colectivo, junto con la Editorial Municipal.





Finalizados los encuentros en los Centros Cuidar, se dio paso a un **momento de evaluación con los equipos y edición de la publicación final**, que se presentó en la Feria Internacional del Libro Rosario 2025. Allí también se donó a cada Centro Cuidar una biblioteca con los libros trabajados en el proyecto, además de material de apoyo pedagógico, para sostener las prácticas lectoras y permitir que la experiencia pueda replicarse.

La proyección para el **año 2026** implica, para los equipos municipales, **replicar el proyecto** en otros centros priorizados, pero también contar con la **publicación final del proyecto como herramienta** para que el proyecto se pueda multiplicar en otros espacios de la ciudad.

CONTEXTO SOCIAL Y URBANO DE LA EXPERIENCIA

Rosario es una ciudad situada en el sudeste de la provincia de Santa Fe, Argentina. Ubicada a orillas del Río Paraná, es la ciudad más poblada de la provincia y la tercera del país.

Según los datos del Censo del año 2022, su población es de 1.030.069 habitantes, con una mayor cantidad de personas entre la franja etaria de 20 a 59 años. La población de 0 a 9 años es de

129.958 habitantes, y la de 10 a 19 años es de 139.037.

La ciudad es un importante polo económico, destacando los sectores comerciales, industriales y agropecuarios. Además, cuenta con un promedio de 12 metros cuadrados verdes por cada habitante, logrando en el año 2020 el título de “la ciudad más verde de Argentina” (Iniciativa de Ciudades Emergentes y Sostenibles del Banco Interamericano de Desarrollo).

El proyecto Hojas de Ciudad está enmarcado en el **Plan Cuidar: una política pública destinada a la organización política y social del cuidado como actividad esencial para el bienestar de la población, permitiendo una articulación entre sectores públicos y privados.** El Plan Cuidar implica unificar recursos, equipos y acciones para trabajar de forma conjunta en la inclusión y el cuidado de las personas que más lo necesitan en cada uno de los barrios de la ciudad.



EVALUACIÓN E IMPACTO

- **Desarrollo Emocional:** Los participantes han experimentado diferentes emociones a través de la literatura, plasmando sus relatos y compartiendo sus historias en un entorno seguro y

estimulante.

- **Inclusión y Diversidad:** Se ha logrado integrar a un grupo heterogéneo, donde la diversidad se convierte en un motor para la participación activa. Cada niño, sin importar su nivel de asistencia, ha podido contribuir al resultado colectivo.
- **Mejora de Habilidades:** Educadores y participantes han observado que luego de la experiencia, ha habido un aumento en la motivación para leer y escribir, destacando que muchos niños, antes reticentes, ahora se atreven a compartir sus producciones literarias.
- **Fortalecimiento de la Comunidad:** La presencia de bibliotecas en cada Centro Cuidar ha ampliado el acceso a libros y experiencias culturales, creando un entorno de aprendizaje enriquecido.
- **Impacto en Educadores y Familias:** Los talleres han permitido que educadores se conviertan en mediadores de la lectura, facilitando un clima de calidez y confianza que ha integrado a las familias en el proceso. La experiencia compartida de la creación del fanzine ha fomentado un sentido de pertenencia y realización comunitaria.





ORGANIZACIÓN

<https://www.rosario.gob.ar/inicio/plan-ciudadano-de-lecturas-rosario-lee>

WEB DE LA EXPERIENCIA

<https://www.rosarionoticias.gob.ar/page/noticias/id/622403/title/Se-present%C3%B3-Hojas-de-Ciudad%2C-publicaci%C3%B3n-elaborada-en-los-encuentros-literarios-de-los-Centros-Cuidar>